

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы «Истоки» г. Челябинска»  
(МБУ ДО «ЦВР «Истоки»)

СОГЛАСОВАНО  
на заседании методического совета  
МБУ ДО «ЦВР «Истоки» (протокол  
от 18 сентября 2023г. № 2)



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА

«ОДИССЕЯ РАЗУМА»

срок реализации программы: 1 год  
(возраст учащихся: 8-17 лет)

Авторы-составители:  
Асатуллина Мария Геннадьевна,  
Князева Елена Геннадьевна  
педагоги дополнительного образования,  
Черкасова Ольга Ивановна методист  
МБУ ДО «ЦВР «Истоки»

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА/ ПАСПОРТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ПРОГРАММЫ**

<b>Название программы</b>	«ОДИССЕЯ РАЗУМА»
<b>Авторы-составители программы</b>	Князева Елена Геннадьевна, Асатуллина Мария Геннадьевна
<b>Вид программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
<b>Направленность программы</b>	Техническая
<b>Вид деятельности /Направление</b>	Техническое
<b>Образовательная область</b>	Многопрофильная ( <i>физика, химия, логика, МХК, технология, актерское мастерство</i> )
<b>Способ освоения содержания образования</b>	Творческий, исследовательский
<b>Уровень освоения содержания образования</b>	Базовый (основной)
<b>Возрастной уровень реализации программы</b>	8-17 лет
<b>Форма реализации программы</b>	Групповая с учетом индивидуальных особенностей учащихся
<b>Продолжительность реализации программы</b>	Одногодичная
<b>Форма обучения</b>	Очная
<b>Аккредитация</b>	Не требуется
<b>Язык, на котором осуществляется обучение</b>	Русский
<b>Аннотация (краткое описание программы)</b>	<p>«Одиссея Разума» - международная программа развития интеллектуально-творческого мышления, навыков командного взаимодействия, взаимопонимания, умения ставить и достигать цели.</p> <p>Занятия по данной программе способствуют сохранению и развитию у детей умения мыслить нестандартно, ориентироваться на собственное мнение, уметь обосновывать свою точку зрения и решать, казалось бы, неразрешимые задачи.</p>

## Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Составлен в соответствии с Календарным учебным графиком МБУ ДО «ЦВР «Истоки» на 2023-2024 учебный год.

Наименование Программы, Срок реализации, Возраст учащихся	«Одиссея Разума» 1г., 8-17 л.
Дата начала реализации в учебном году	01.09.2023
Дата окончания реализации в учебном году	31.05.2024
Праздничные выходные дни	4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая.
Продолжительность реализации Программы в учебном году	34 недели
2 группы (31, И1 – Асатуллина М.Г.; Ж1 Д1 – Князева Е.Г.) - 1 год обучения	нагрузка 2 раза в неделю по 2 часа = 136 часов в год
Контроль, аттестация:	
– 0 срез оценивания (входной контроль)	сентябрь
– Промежуточное оценивание (текущий контроль)	январь
– Итоговое оценивание (промежуточная аттестация)	
Аттестация по окончании обучения по Программе	май
Летние каникулы	01.06.2024 – 31.08.2024

### ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Содержание	Стр.
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>4</b>
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цель и задачи программы	5
1.3	Планируемые результаты обучения	6
1.4	Организация образовательного процесса	7
1.5	Содержание программы	8
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>9</b>
2.1	Формы контроля/аттестации и оценочные материалы	9
2.2	Методические материалы	11
2.3	Условия реализации программы	12
	- Материально-техническое обеспечение программы	
	- Методическое обеспечение	
	- Литература	
3	Приложения к программе:	13
	1. Календарно-тематический план –сетка / Календарный учебный график (Приложение А/1).	
	2. Воспитательная работа в рамках программы (Приложение Б/1).	
	3. Оценочные материалы: - Карты мониторинга (Приложения В/1, В/2, В/3.). - Критерии оценки (Приложения В/4).	

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### ***Направленность программы***

Программа «Одиссея Разума» является программой технической направленности и составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральным законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24.07.1998 № 124-ФЗ);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (от 31.03.2022 № 678-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (*разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи*)»;
- Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018 протокол № 3);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016);
- Методическими рекомендациями Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (от 18.11.2015 № 09-3242);
- Локальными документами, регламентирующими образовательную деятельность МБУ ДО «ЦВР «Истоки».

#### ***Актуальность программы***

Программа «Одиссея Разума» разработана в соответствии с социальным заказом и актуальна в сфере образовательной деятельности МБУ ДО «ЦВР «Истоки».

*Актуальность* программы обусловлена общественной потребностью в технически образованных молодых людях, способных к изобретательской деятельности, обладающих культурой эффективного мышления, владеющих универсальными методами решения проблемных задач. В современном быстроменяющемся мире умение эффективно решать проблемы является

залогом успешной самореализации личности, необходимым качеством для ее успешной профессиональной деятельности.

Одиссея Разума» (Odyssey of the Mind, OotM) - международная программа развития творческого мышления, навыков командного взаимодействия, взаимопонимания, умения ставить и достигать цели. Опирается на принципы личностно - ориентированной педагогики и психологии творчества.

**Отличительные особенности данной программы** от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа создана более 30 лет назад в Америке. Автор программы, профессор технического университета Нью-Джерси Сэм Миклус, исходил при создании Одиссеи из следующих идей: у каждого ребенка существует стремление к творчеству; с течением времени это стремление угасает, если его не развивать; у каждого человека существует стремление думать, как все, и только некоторые способны отстаивать собственную точку зрения; детское творчество, как правило, останавливается на этапе генерации идей, поскольку их практическое воплощение не востребовано обществом. Эти принципы он попытался коренным образом изменить, воплощая в жизнь свою программу, основная цель которой – сохранить и развить у детей умение мыслить нестандартно, ориентироваться на собственное мнение, уметь обосновывать свою точку зрения и решать, казалось бы, неразрешимые задачи.

Российская ассоциация «Одиссеи Разума», созданная по инициативе Южно-Уральского государственного университета, существует более 30 лет, она является старейшей в Европе. Российская лицензированная ассоциация объединяет в своих рядах более 800 детей и взрослых Челябинска, Челябинской области, Екатеринбурга, Ноябрьска.

Возраст участников программы – от 8 лет и до студенчества. Закончив выступать, бывшие «омеры» (так называют участников программы) часто остаются в программе в качестве тренеров, судей, помощников, организаторов.

Сфера применения программы – техническое и гуманитарное творчество. При этом задачи, решаемые детьми, являются комплексными: «технари» овладевают гуманитарными и сценическими навыками, «гуманитарии» учатся изобретать и воплощать в жизнь простейшие технические изобретения. Каждый участник проходит во время работы над задачей этапы поиска информации, изобретения нестандартного способа решения, согласования решений всех членов команды в единое целое, «перевод» своего творческого замысла на язык, понятный зрителям и судьям, сценического воплощения и презентации собственного замысла.

Реализация программы обеспечивает формирование ряда важных и востребованных качеств личности: организованность и критичность мышления; высокую способность к самообучению и быстрому освоению новых знаний и навыков; системный подход к возникающим проблемам; умение быстро ориентироваться и находить выход в необычных ситуациях; способность творчески решать задачи, возникающие в повседневной жизни; уверенность в своих силах, способность отстаивать свое мнение; способность не отступать перед трудностями.

Данная программа разработана на основе следующих материалов:

–Альтшуллер Г. Творчество как точная наука. – Петрозаводск: Скандинавия, 2004.

–Иванов Г. Денис-изобретатель. – СПб.: ИГ «Весь», 2016.

–Кислов А.В. ТРЕТИЙ ГЛАЗ, или как развить системно-функциональное мышление вашего ребенка. КТК «Галактика», Москва, 2018.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** Формирование творческой личности ребенка посредством решения проблем международной программы «Одиссея Разума».

**Задачи программы:**

**Предметные (обучающие) задачи:**

–познакомить с понятием «проблема» в программе «Одиссея Разума с видами проблем с требованиями к презентации проблем, с понятиями, описанными в Справочнике «Одиссеи Разума»;

–сформировать практические и технические навыки решения проблем «Одиссеи Разума»;

–сформировать навыки переноса алгоритма решения задач на решение практических задач в любой области деятельности.

### ***Метапредметные (развивающие) задачи:***

- развивать умение использовать приемы активации мышления, потребность поисковой активности;
- развивать системно-диалектическое мышление, интеллектуальные и творческие способности, управляемое воображение при помощи системного анализа и приемов РТВ;
- развивать способность изобретать новые предметы и процессы, генерировать новые идеи с помощью приемов активации творческого мышления.

### ***Личностные (воспитательные) задачи:***

- способствовать воспитанию качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира;
- формировать интерес детей к различным областям науки путем решения практических задач в этих областях, к профессиям технической направленности;
- формировать понимание значимости умения решать проблемные задачи для успешной карьеры в будущем;
- воспитывать и формировать социально значимые личностные качества, ценностные установки, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

## **1.3. Планируемые результаты обучения**

В процессе освоения программы учащиеся будут иметь возможность приобрести опыт освоения универсальных компетенций и проявить: критическое мышление - потребность, способность и готовность к анализу и принятию решений; креативность - потребность, способность и готовность к созданию нового; коммуникация - потребность, способность и готовность к общению.

### ***Предметные (обучающие) результаты:***

- будут знать виды проблем программы «Одиссея Разума», особенности их сценических презентаций, требования к решению проблем описанных в Справочнике «Одиссеи Разума», правила и особенности участия в региональных соревнованиях программы «Одиссея Разума» и в Европейских фестивалях «Одиссея Разума»;
- будут владеть практическими и техническими навыками, необходимыми для решения проблем «Одиссеи Разума», навыками актерской игры, необходимой для сценической презентации проблемы;
- будут уметь переносить алгоритм решения задач на решение практических задач в любой области деятельности, решать спонтанные задачи и презентовать сценическую постановку решения выбранной в начале года проблемы.

### ***Метапредметные (развивающие) результаты:***

- будет развито умение применять методы активации творческого мышления для решения проблем программы «Одиссея Разума»; развита потребность поисковой активности;
- будут применять приемы системного анализа и управляемого воображения для решения спонтанных и долгосрочных проблем;
- будут уметь переносить навыки решения проблем «Одиссеи Разума» на решение проблем в любой области с помощью приемов активации творческого мышления.

### ***Личностные (воспитательные) результаты:***

- будут воспитаны качества творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира;
- будет сформирован интерес детей к различным областям науки путем решения практических задач в этих областях, к профессиям технической направленности;
- будет сформировано понимание значимости умения решать проблемные задачи;
- будет воспитаны и сформированы социально значимые личностные качества, ценностные установки, система норм и правил межличностного общения, умение системно анализировать возникающие жизненные ситуации и находить оптимальные выходы из этих ситуаций.

## **1.4. Организация образовательного процесса**

### ***Адресат программы***

Программа «Одиссея Разума» предназначена для детей с 8 до 17 лет.

Программа особенно будет интересна и полезна тем, кто обладает желанием заниматься интеллектуальной, творческой деятельностью, делать больше, чем требуют от него школа и общество. Набор учащихся производится по желанию родителей и детей.

Программа ориентирована на успех каждого ребенка и дает ему возможность не зависимо от особенностей здоровья и возраста реализовываться в данном виде деятельности. На занятиях осуществляется индивидуальный подход каждому учащемуся с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Данная программа может быть освоена учащимися с ОВЗ (по запросу родителей (законных представителей)). В данном случае составляется индивидуальный УТП освоения программы.

### ***Характеристика возрастных особенностей учащихся***

Для младших школьников особенность в реализации программы будет являться смена ведущей деятельности. Целесообразными и продуктивными видами деятельности являются: совместно-распределенная учебная деятельность, игровая деятельность, творческая деятельность и трудовая деятельность.

Основными видами деятельности для подросткового возраста при реализации программы, являются: совместно-распределенная учебная деятельность в личностно-ориентированных формах (включающих возможность самостоятельного планирования и целеполагания, возможность проявить свою индивидуальность, выполнять функции взрослых людей – контроля, оценки, дидактической организации материала и т.д.); совместно-распределенная проектная деятельность, ориентированная на получение социально-значимого продукта; исследовательская деятельность в ее разных формах, в том числе, осмысленное экспериментирование с природными объектами, социальное экспериментирование, направленное на выстраивание отношений с окружающими людьми, тактики собственного поведения; деятельность управления системными объектами (техническими объектами, группами людей); творческая деятельность (художественное, техническое и другое творчество), направленная на самореализацию и самосознание.

***Профориентационный компонент программы.*** Сфера применения программы – техническое и гуманитарное творчество. При этом задачи, решаемые детьми, являются комплексными: «технари» овладевают гуманитарными и сценическими навыками, «гуманитарии» учатся изобретать и воплощать в жизнь простейшие технические изобретения. Каждый участник проходит во время работы над задачей этапы поиска информации, изобретения нестандартного способа решения, согласования решений всех членов команды в единое целое, «перевод» своего творческого замысла на язык, понятный зрителям и судьям, сценического воплощения и презентации собственного замысла – это способствует осуществлению профориентационной деятельности, носит углубленный характер, направленный на знакомство с профессиями в различных сферах.

***Воспитательный потенциал программы*** предполагает развитие гуманистической направленности личности учащихся, включая в себя формирование представлений о многообразии культурного наследия человечества и российского общества, взаимоуважения и бережного отношения к окружающему миру, популяризации научных знаний и ориентацию на здоровый образ жизни, мотивацию и изучение культурных ценностей и их создание, организацию самостоятельной деятельности учащихся, направленную на самообразование и самоопределение в будущем. Данный компонент представлен в виде плана «Воспитательной работы» по различным направлениям (Приложение Б/1).

### ***Объём программы и режим работы***

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проходят два раза в неделю по 2 часа, что составляет 136 часов в год.

Информацию по распределению учебного времени по годам обучения представлена в форме таблицы (см. Таблица 1).

Таблица 1

### ***Объём программы и режим работы***

Год обучения	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год (34 недели)
1 год обучения	2 часа	2 раза	4 часа	136 часов
<b>ИТОГО (объём программы):</b>				<b>136 часов</b>

***Уровень программы*** – базовый (основной).

## 1.5. Содержание программы УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, знакомство с программой. Самые известные российские изобретения как пример для подражания.	1	1	-	Беседа, опрос
<b>Раздел №1. Организационный этап</b>		11	2	9	Творческая работа
1.1.	Тренинги на командообразование.	3	1	2	
1.2.	Развивающие тренинги. Актерские тренинги.	4	1	3	
1.3	Итоговое занятие по разделу	4	-	4	
<b>Раздел №2. Подготовительный этап</b>		84	30	54	Генеральная репетиция
2.1.	Решение спонтанных проблем.	20	8	12	
2.2.	Перевод и выбор долгосрочных проблем.	8	-	8	
2.3.	Написание сценария.	8	4	4	
2.4.	Изготовление декораций.	20	10	10	
2.5.	Репетиции.	24	8	16	
2.6.	Итоговое занятие по разделу	4		4	
<b>Раздел №3. Заключительный этап</b>		40	8	32	Педагогическое наблюдение Мастер-классы: «Дети родителям»
3.1.	Разбор региональных соревнований. Применение полученного опыта к своей будущей профессии.	4	-	4	
3.2.	Подготовка к Европейскому фестивалю.	28	8	20	
3.3.	Разбор результатов Европейского фестиваля.	4	-	4	
3.4	Итоговое занятие по разделу	4	-	4	
<b>ИТОГО:</b>		<b>136</b>	<b>41</b>	<b>95</b>	

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

**Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности, знакомство с программой, правила поведения на занятиях, знакомство с известными российскими изобретениями как пример для подражания.

Форма контроля: Беседа, опрос. Примерные вопросы:

- 1) Можно ли трогать без разрешения, с которыми ранее был не знаком (линейки, транспортиры, колбы и проч.)?
- 2) Можно ли приносить на занятия, колющие/режущие предметы?
- 3) Можно ли бегать на перемене между рядами в кабинете? И т.д.

#### Раздел №1. Организационный этап

**Тема 1.1.** Тренинги на командообразование.

Теория: Объяснение необходимости работы в команде, технологии тимбилдинга.

Практика: Игры на командообразование, применение на практике методов активации командного мышления: мозговой штурм, метод шести шляп мышления и т.д.

**Тема 1.2.** Развивающие тренинги. Актерские тренинги.

Теория: Знакомство детей с различными технологиями сценического искусства, изготовления декораций, мотивация к творчеству.

Практика: Сценическое искусство, актерское мастерство.

**Тема 1.3.** Итоговое занятие по разделу.

Форма контроля: Представление творческой работы: актерские этюды (приложение В/4).

#### Раздел №2. Подготовительный этап

**Тема 2.1.** Решение спонтанных проблем.

Теория: Знакомство с видами спонтанных проблем, правилами решения спонтанных проблем, методиками решения спонтанных проблем.

Практика: Решение спонтанных проблем трех типов: ручной, смешанной, вербальной (см. Приложение Г/1).

**Тема 2.2.**Перевод и выбор долгосрочных проблем в рамках международной программы «Одиссея разума».

Практика: Перевод пяти проблем с английского языка на русский, обсуждение и аргументированный выбор одной проблемы для решения (Приложение Г/2).

**Тема 2.3.**Написание сценария.

Теория: Правила написания сценария, этапы сценария.

Практика: Написание сценария долгосрочной проблемы.

**Тема 2.4.** Изготовление декораций.

Теория: Знакомство с различными техниками изготовления декораций, костюмов.

Практика: Изготовление декораций, костюмов, технических устройств.

**Тема 2.5.** Репетиции.

Теория: Правила поведения на сцене, правила размещения на сцене декораций и персонажей в соответствии с выбранной проблемой.

Практика: Репетиции.

**Тема 2.6.**Итоговое занятие по разделу

Форма контроля: Открытое занятие – генеральная репетиция.

### Раздел №3. Заключительный этап

**Тема 3.1.**Разбор региональных соревнований.

Практика: Просмотр видео выступления на региональных соревнованиях, обсуждение итогов соревнований, анализ допущенных ошибок.

Анализ опыта, умений и навыков, полученных при подготовке к соревнованиям как основа для выбора будущей профессии.

**Тема 3.2.**Подготовка к Европейскому Фестивалю.

Теория: Разбор требований к выступлению на Европейском фестивале. Участие принимают все члены команды.

Практика: Перевод выступления на английский язык, репетиции на английском языке.

**Тема 3.3.**Разбор результатов Европейского Фестиваля.

Практика: Просмотр видео выступления на Европейском фестивале, обсуждение итогов соревнований, анализ допущенных ошибок.

**Тема 3.4.**Итоговое занятие по теме по разделу

Форма контроля: Педагогическое наблюдение, Мастер-класс: «Дети родителям».

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Формы контроля/аттестации и оценочные материалы

Планируемые результаты	Формы контроля/ аттестации	Диагностический инструментарий (методики, диагностики)	
<b>Предметные</b> (ЗУН по программе), теоретическая и практическая подготовка, <i>фиксируются в Карте 1)</i>	Будут знать виды проблем программы «Одиссея Разума» особенности их сценических презентаций	Беседа, опрос	Тест «вопросы по темам» и критерии оценивания представлены в Приложение В4
	Будут владеть практическими и техническими навыками, необходимыми для решения проблем «Одиссеи Разума»	Беседа, опрос	Тест «вопросы по темам» и критерии оценивания представлены в Приложение В4
	Будут уметь переносить алгоритм решения задач на решение практических задач в любой области деятельности, решать спонтанные задачи и презентовать сценическую постановку решения выбранной в начале года проблемы	Творческая работа, мастер класс	Задания к творческой работе и критерии оценивания представлены в Приложение В4

<b>Метапредметные</b> (общеучебные, учебно- организационные знания и умения, <i>фиксируются в Карте 1</i> )	Будут развиты приемы активации мышления, потребность поисковой активности	Педагогическое наблюдение	Критерии наблюдения представлены в Приложение 1.
	Будут развито системно-диалектического мышление, интеллектуальные и творческие способности, управляемое воображение при помощи системного анализа и приемов РТВ	Генеральная репетиция	Критерии оценки результативности (баллы по проблеме) представлены в Приложение В4
	Будут уметь переносить навыки решения проблем «Одиссеи Разума» на решение проблем в любой области	Педагогическое наблюдение	Критерии оценивания наблюдения представлено в Приложение В4.
<b>Личностные</b> (организационно- волевые, ориентационные, поведенческие качества, <i>фиксируются в Карте 2</i> )	Будут воспитаны качества творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира	Педагогическое наблюдение	Критерии оценивания наблюдения представлено в Приложение В4.
	Будет сформирован интерес детей к различным областям науки путем решения практических задач в этих областях, к профессиям технической направленности.		
	Будет сформировано понимание значимости умения решать проблемные задачи		Критерии наблюдения представлены в Приложение В 2.
	Будут воспитаны и сформированы социально значимые личностные качества, ценностные установки, система норм и правил межличностного общения, умение системно анализировать возникающие жизненные ситуации и находить оптимальные выходы из этих ситуаций		

В МБУ ДО «ЦВР «Истоки» принята единая система оценки качества образования в виде мониторинга и разработаны общие критерии оценки реализации программы, которые фиксируются в трех картах.

1 карта «Мониторинг *результатов обучения* детей по программе;

2 карта «Мониторинг *личностного развития учащихся* в процессе освоения программы;

3 карта «Реализация *творческого потенциала* учащихся МБУ ДО «ЦВР «Истоки» (карты мониторинга в Приложении).

Целью разработки карт мониторинга и критериев оценки является:

- выявление индивидуальных особенностей детей, влияющих на эффективность занятия;
- отслеживание развития личностных качеств под влиянием целенаправленной работы с учащимися и, соответственно, корректировка методики работы с каждым ребенком.

Результаты обучения МБУ ДО «ЦВР «Истоки» фиксируются в Карте №1 «Мониторинг результатов обучения» по следующим направлениям:

**Предметные** (теоретическая подготовка, практическая подготовка);

**Метапредметные** (общеучебные умения и навыки, учебно-организационные умения и навыки) (Приложение В/1).

Эти направления рассматриваются по следующим параметрам: оцениваемые показатели, критерии оценки, степень выраженности оцениваемого качества и методы диагностик, которые педагог выбирает в соответствии со своей образовательной программой. Первую графу – оцениваемые показатели – педагог также наполняет в соответствии со своей образовательной программой.

Результаты личностного развития учащихся МБУ ДО «ЦВР «Истоки» фиксируются в Карте № 2 «Мониторинг личностного развития».

**Личностные** результаты представлены следующими *показателями*:

- организационно-волевые качества: терпение, воля, самоконтроль.

- ориентационные качества: интерес к занятиям, самооценка.
- поведенческие качества: конфликтность, тип сотрудничества (Приложение В/2).

В совокупности, приведенные в таблице, личностные качества (свойства) отражают многомерность личности; позволяют выявить основные индивидуальные особенности ребенка; легко наблюдаемые, доступные для анализа любому педагогу и не требуют привлечения других специалистов.

Достижения учащихся фиксируются в Карте № 3 «Реализация творческого потенциала учащихся МБУ ДО «ЦВР «Истоки», где отмечаются уровневые (район, город, регион, федерация и т.д.) (Приложение В/3) достижения детей в реализации программы.

Работа по предложенной технологии позволяет содействовать личностному росту ребенка: выявлять то, каким он пришел в объединение, чему научился в процессе освоения программы, каким стал через некоторое время.

Мониторинг программы проводится три раза за период обучения: 0-срез на начало образовательной деятельности (сентябрь), в течение обучения – промежуточный (январь), в конце учебного года – итоговый (май).

Единая система мониторинга позволяет проследить за продвижением каждого ребенка (в учебной деятельности, в личностном развитии, в реализации творческого потенциала) в период освоения программы, а также проконтролировать работу педагога по реализации программы.

## 2.2. Методические материалы

Работа с учащимися ведется в группах. В основном используются технологии проблемного обучения. Программа по целевой направленности является развивающей, личностно ориентированной. Процесс достижения поставленных целей и задач программы осуществляется в сотрудничестве детей и педагога. При этом используются различные методы осуществления процесса: словесные, наглядные, проблемно-поисковые, игровые.

### 1. По подходу к ребенку.

Личностно-ориентированные технологии.

Гуманно-личностные технологии.

Технологии сотрудничества.

Технологии свободного воспитания.

### 2. По преобладающему (доминирующему) методу:

#### 1. Репродуктивные технологии

Объяснительно - иллюстративные (объяснение, рассказ, беседа, лекция, иллюстрация, демонстрация).

Побуждающие репродуктивные.

#### 2. Технологии проблемного обучения

Проблемное изложение.

Частично-поисковый (эвристический).

Исследовательский.

#### 3. Игровые технологии

4. Технология коллективного творческого воспитания И. П. Иванова посредством коллективных творческих дел.

### 3. По организационным формам:

#### 1. Индивидуальная технология обучения

2. Групповые технологии – предполагают фронтальную работу, групповую (одно задание на разные группы), межгрупповую (группы выполняют разные задания в рамках общей цели),

### 4. По категории обучающихся:

Технологии работы с особыми детьми: с одаренными детьми.

## Структура занятия

Занятие состоит из подготовительной (вводной), основной и заключительной частей и начинается с приветствия.

*Основная часть* – обсуждение новых идей, мозговой штурм, распределение задач для учащихся, работа по изготовлению декораций и т.д.

*Заключительная часть* – обсуждение полученных результатов, анализ работы и планы на следующее занятие, распределение обязанностей по закупке и поиску недостающих материалов.

### 2.3. Условия реализации программы

Для успешной реализации данной программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

*Помещение*, в котором проводятся занятия: учебный кабинет/актовый зал.

*Оборудование*, необходимое для проведения занятий: школьная доска.

*Технические средства обучения*: компьютер, принтер, мультимедиа-проекторы.

*Материалы*, необходимые для занятий: трубочки для коктейля, зубочистки, одноразовые стаканы, поролоновые губки, фольга, деревянные шпажки.

*Учебный комплект на каждого ребенка* (предоставляемый родителями): тетрадь, ручки, карандаши, прочая бытовая канцелярия.

#### Методическое обеспечение программы

Форма проведения занятий	Форма организации текущей работы	Приемы и методы (технологии) организации учебно-воспитательного процесса	Информационное обеспечение
Групповые	-Учебное занятие. -Контрольное занятие. -Беседа. -Творческое задание. - Викторины.	1.Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный метод. 2.Словесный 3.Наглядный 4. Проблемно-поисковый	1.Методические разработки (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, рекомендации по проведению тех или иных мероприятий, практических работ, и т. д.). 2.Фото и видео материал. 3. Презентации. 4. Электронные энциклопедии.

#### Литература

##### Список литературы для педагога

1. Альтов Г.С. И тут появился изобретатель [Текст] / М., 1984, 1985, 1990.
2. Альтшуллер Г. Творчество как точная наука. – Петрозаводск: Скандинавия, 2004.
3. Альтшуллер Г.С. Найти идею [Текст] / - Новосибирск: Наука, 1986, 2002.
4. Веденов. А.А. Моделирование элементов мышления. – М.: наука, 1988.
5. Венгар В., Поу Р. Неужели я гений? (электронный вариант).
6. Гайтшут А.Г. Математика в логических упражнениях. – Киев: Родная школа, 1995.
7. Гин А. Задачи - сказки от кота Потряскина [Текст] / М.: Вита-Пресс, 2002.
8. Гин А.А. Приемы педагогической техники [Текст]/ М.: Вита-Пресс, 1999.
9. Матвеева Л.Г., Misklus С. Методические указания по подготовке к участию в программе «Одиссея Разума» - Челябинск, 2005.
10. Справочник международной программы «Одиссея Разума».
11. Цзен Н., Пахомов Ю. Психотренинг. Игры и упражнения (электронный вариант).
12. Э.де Боно Генератор креативных идей (электронный вариант).
13. Э.де Боно Научите себя мыслить. Самоучитель по развитию творческого мышления (электронный вариант).
14. Э.де Боно Я прав – вы заблуждаетесь (электронный вариант).
15. Эльконин Д.Б. Психология игры (электронный вариант).
16. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: мифы и реальность (электронный вариант).

##### Список литературы для учащихся

1. Альтов Г., Журавлева В. «Летающие по вселенной», 2002.
2. Злотин Б.Л., Зусман А.В. «Месяц под звездами фантазии», 1988.
3. Львовский Ю.В. «Мысль и фантазия», 2007.
4. Меерович М.И., Шрагина Л.И. «Теории решения изобретательских задач», 2003.

#### Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт российской ассоциации программы «Одиссея Разума» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://одиссеяразума.рф/><https://potomy.ru/> - детская электронная энциклопедия.

Данная литература может быть полезна родителям.