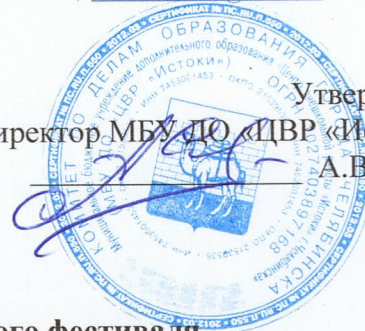




МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «ИСТОКИ» г. ЧЕЛЯБИНСКА»

454080 г. Челябинск, ул. Клары Цеткин, 13 тел. (351) 727-76-67, [mudodistoki@mail.ru](mailto:mudodistoki@mail.ru)

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО «ЦВР «Истоки»  
А.В. Ежов



**Положение  
о проведении II Открытого городского фестиваля  
по современному танцу «Детское время»**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения II Открытого городского фестиваля по современному танцу «Детское время» (далее – Фестиваль), для обучающихся муниципальных образовательных организаций города Челябинска, молодежных команд, творческих коллективов и индивидуальных участников в возрасте от 5 до 18 лет, в рамках составляющей регионального проекта «Успех каждого ребёнка».

1.2. Положение II Открытого городского фестиваля по современному танцу «Детское время» и информация о его проведении, а так же все изменения по поводу организации фестиваля размещается на официальном сайте МБУ ДО «ЦВР «Истоки»: [istoki-74.rf](http://istoki-74.rf) и в группе в контакте [vk.com/istoki74](https://vk.com/istoki74)

**2. Цели и задачи Фестиваля.**

2.1. Цель фестиваля – поддержка детского и юношеского творчества, повышение художественного уровня коллективов и исполнительского мастерства участников путем передачи понимания окружающего мира через призму современности, развитие и популяризация современного хореографического искусства в обществе, обмен опытом.

**2.2. Задачи фестиваля:**

- выявление и поддержка перспективных коллективов современного танца и талантливых исполнителей, создание условий для совершенствования их профессионального уровня;
- создание условий для реализации творческих способностей детей;
- установка творческих контактов между коллективами и их руководителями - повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.
- поиски и формирование системы ценностей молодежной культуры современного танца;
- повышение квалификации руководителей хореографических коллективов через обмен опытом.

**3. Порядок проведения Фестиваля**

3.1. В связи с эпидемиологической ситуацией в Российской Федерации, мы вынуждены провести данный Фестиваль в заочно-дистанционной форме. Фестиваль проводится с 25.04.2022 по 13.05.2022:

- 25.04.2022 -30.04.2022 - прием конкурсных работ;
- 01.05.2022 – 07.05.2022 - заочная оценка конкурсных работ;

- 13.04.2022 - объявление итоговых результатов фестиваля на официальном сайте МБУ ДО «ЦВР «Истоки»: истоки-74.рф и в группе в контакте [vk.com/istoki74](https://vk.com/istoki74)

3.2. Грамоты и призы участникам фестиваля будут выдаваться руководителям коллективов при личной встрече с организаторами фестиваля с соблюдением всех мер по предотвращению распространения COVID-19, после объявления итоговых результатов по адресу: г.Челябинск, ул.Клары Цеткин, 13, в рабочее время с 9:00 до 17:00.

#### 4. Организаторы Фестиваля.

4.1. Организатором II Открытого городского фестиваля по современному танцу «Детское время» является МБУ ДО «ЦВР «Истоки», коллектив современного танца «Дип Вижн».

4.2. Организатор формирует составы Оргкомитета и жюри Фестиваля с привлечением специалистов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования, руководителей и/или членов методических объединений педагогов дополнительного образования хореографической направленности. Состав Оргкомитета и жюри утверждается приказом директора МБУ ДО «ЦВР Истоки».

4.3. К компетенции Оргкомитета Фестиваля относится:

- разработка и утверждение Положения о проведении Фестиваля, требований и форм заявок на участие в Фестивале;
- регистрация участников Фестиваля, прием заявок;
- организация просмотра видеозаписей для жюри Фестиваля;
- формирование итоговых протоколов Фестиваля, и подготовка Грамот победителям, призерам и номинантам Фестиваля.

4.4. К компетенции Жюри Фестиваля относится:

- оценивание номеров путем заочного просмотра;
- при необходимости - проведение мастер-классов для детей, круглого стола для участников Фестиваля в онлайн-формате с Целью повышения квалификации руководителей хореографических коллективов, педагогических работников;
- определение победителей, призеров и номинантов Фестиваля.

#### 5. Условия участия в конкурсе.

5.1. В фестивале могут принять участие молодежные команды, творческие коллективы и индивидуальные участники в возрасте от 5 до 18 лет, в пяти возрастных группах:

- Бейби (с 5 до 6 лет);
- Дети (с 7 до 9 лет);
- Юниоры (с 10 до 14 лет);
- Взрослые (с 15 до 18 лет);
- участники разных возрастов (смешанный состав).

5.2. Участие в Фестивале осуществляется на основе поданных в Оргкомитет заявок и материала в установленной форме.

5.3. Чтобы подать заявку на участие в Фестивале необходимо в срок до **30.04.2022** на электронный адрес: [organizatoristoki@mail.ru](mailto:organizatoristoki@mail.ru) предоставить следующие материалы:

- 1) скан заявки на официальном бланке организации за подписью руководителя учреждения с синей печатью, составленной в соответствии с требованиями и формами (Приложение 1);
- 2) качественное видео выступления участников в любом формате, либо ссылка на видео.

**Ссылку на видео необходимо разместить в соц. сетях или облачных сервисах. ВНИМАНИЕ!!! Ссылка должна быть в открытом доступе!!!! Ссылку на видео**

**необходимо скопировать из адресной строки браузера и прислать во время подачи заявки.**

5.4. Технические условия видео для участия:

- разрешена съемка с других фестивалей;
- допускается не профессиональная съемка;
- допускается качественная съемка с мобильных устройств;
- видео должно быть в горизонтальном отображении;
- съемка 2020, 2021 календарных годов;
- съемка должна быть произведена в костюмах;
- съёмка в репетиционных залах разрешается;
- продолжительность видео должно быть не более 6 минут

5.5. От одного коллектива (исполнителя) представляется *не более двух номеров.*

## **6. Номинации фестиваля.**

### **НОМИНАЦИЯ БЕЙБИ ШОУ**

\* Бейби (с 5 до 6 лет)

- малая форма(3-7 человек)

- формейшн (8-24чел)

**Бейби шоу** - Детская номинация для самых маленьких участников в исполнении любой стилистики танца.

### **НОМИНАЦИЯ ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ, ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТАНЕЦ**

\* Дети - 7 до 9 лет.

\* Юниоры - 10 до 16 лет.

\* Взрослые – 17-18 лет.

\*Смешанные группы

**Историко-патриотический, фольклорный танец** – танцевальные композиции, посвященные теме Родина, танец на музыку военных лет; танец на музыку современных патриотических песен.

### **НОМИНАЦИЯ СТРИТ ШОУ**

**Соло шоу и дуэт шоу**

\*Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7человек), формейшн (от 8человек)

Начинающие и профи (свыше 3лет).

\* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7человек), формейшн (от 8человек)

Начинающие (до года), продолжающие(1-2года) и профи (свыше 3лет)

\* Взрослые - 15-18лет (малая форма (3-7человек), формейшн (от 8человек)

Начинающие(до года), продолжающие (1-2года) и профи (свыше 3лет)

\*Смешанные группы

**Стрит-шоу** - хип-хоп, хаус, локинг, попинг, крамп и др. В номере обязательно присутствие элементов шоу, в заявке необходимо указать танцевальные дисциплины используемые при подготовке номера.

*НЕ ДОПУСКАЕТСЯ присутствие стилей twerk, frame up, pole dance.*

### **НОМИНАЦИЯ СТРИТ ДЭНСМИКС**

**Соло и дуэт**

\*Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)

Начинающие и профи (свыше 3лет).

\* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)

Начинающие (до года), продолжающие(1-2года) и профи (свыше 3лет)

\* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек)

Начинающие(до года), продолжающие (1-2года) и профи (свыше 3лет)

\*Смешанные группы

**Стрит Дэнсмикс** - хип-хоп, хаус, локинг, попинг, диско и др. Номера без театрализованных эффектов (тематика номера может присутствовать, но не является обязательной), в заявке необходимо указать танцевальные дисциплины используемые при подготовке номера.

**НЕ ДОПУСКАЕТСЯ присутствие стульев twerk, frame up, pole dance.**

## **НОМИНАЦИЯ ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ**

### **Соло и дуэты**

\* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\*Смешанные группы

**Танцевальное шоу** - танцоры могут использовать в своём выступлении следующие все танцевальные направления и стили: модерн, джаз, неоклассика, классический танец (балет). В номере обязательно наличие элементов шоу.

## **НОМИНАЦИЯ ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ**

### **Соло и дуэты**

\* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\*Смешанные группы

**Эстрадный танец** – микс на основе любых танцевальных дисциплин, без драматургии и театрализованных эффектов.

## **НОМИНАЦИЯ СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ**

### **Соло и дуэты**

\* Дети - 7 до 9 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\* Юниоры 10 -14 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\* Взрослые - 15-18 лет (малая форма (3-7 человек), формейшн (от 8 человек))

\*Смешанные группы

**Современная хореография** – джаз-модерн, контемпорари, неоклассика.

## **7. Жюри Фестиваля.**

7.1. Для профессиональной оценки качества выступления участников, команд-участниц, коллективов, объединений и т.п. Оргкомитетом Фестиваля утверждается состав жюри Фестиваля. Уточненный состав жюри будет размещен на официальном сайте МБУ ДО «ЦВР «Истоки»: истоки-74.рф и в группе в контакте [vk.com/istoki74](https://vk.com/istoki74).

7.2. Жюри оценивает выступление конкурсантов и выносит профессиональное решение. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе, согласно 5 критериям. Максимальное количество баллов- 50.

7.3. Критерии оценки номеров:

### **I. Хореография** (качество постановки)

- Уровень сложности;
- Соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- Оригинальность;
- Соответствие номера возрасту исполнителей;
- Оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи или темы;
- Использование связей между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз;
- Актуальность и правильность подбора музыкальной композиции;

### **II. Техника** (качество исполнения)

- Музыкальность (ритмичность) - умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли;
- Синхронность;
- Качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений);

### **III. Рисунок** (качество постановки)

- Перемещение по площадке, в т.ч. относительно других танцоров;
- Рациональное использование танцевальной площадки;
- Фигуры танца, их вариации;
- Взаимодействие танцоров друг с другом.

### **IV. Имидж** (качество образа)

- Соответствие движений эстетическим нормам, манеры;
- Макияж, прическа;
- Костюм;
- Самопрезентация (самовыражение) - ощущение себя включенным в танец;
- Наличие поклона, уход со сцены.

### **V. Зрелищность** (качество исполнения)

- Зрелищность или воздействие на публику;
- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика;
- Эмоциональное, энергичное и свободное танцевание;
- Использование реквизита;
- Уместность костюма, так как это имеет отношение к концепции наряду со сменой костюма, истории, идеи или темы, усиливает ли он всю презентацию;
- Визуальные эффекты, использование декораций и интересного дизайна;
- Контакт со зрителем.

Максимальное количество баллов по критериям – 50:

Хореография: 10 баллов

Техника: 10 баллов

Рисунок: 10 баллов

Имидж: 10 баллов

Зрелищность: 10 баллов

При оценке номера учитывается соответствие конкурсного номера возрасту, этическим категориям и нравственным принципам.

7.4. Члены жюри в каждой номинации подписывают протокол заседания с результатами выступления участников. В случае равенства баллов решающим является голос председателя жюри.

7.5. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7.6. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

## **8. Финансовое обеспечение.**

8.1. Расходы, связанные с проведением Фестиваля (закупка наградного материала, призов участникам и т.д.) несут Организаторы Конкурса.

## **9. Подведение итогов и награждение.**

9.1. Итоги подводятся в каждой возрастной категории. Итоговый протокол конкурса предоставляется по запросу руководителя (педагога) не ранее 13.05.2020.

9.2. Победителям в номинациях вручаются дипломы.

9.3. Жюри учреждает дипломы:

- Гран-при одно для всех номинаций;
- Лауреата (I, II, III степени);

- Дипломанты (I, II, III степени);
- Участник Конкурса.

9.4. Основанием для награждения участников и победителей служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом.

9.5. Подведение итогов и вручение дипломов осуществляется в конце каждого блока.

Контакты организаторов конкурса:

Рохлис Мария Сергеевна +7(951) 488 6108

МБУ ДО «ЦВР «Истоки» (г. Челябинск, ул. Клары Цеткин 13)

e-mail: [organizatoristoki@mail.ru](mailto:organizatoristoki@mail.ru)

тел. +7(351) 727-76-67 (Сильнова Ольга Алексеевна, Ермакова Наталья Валерьевна)

## **ДАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ.**

**Внимание! Подавая заявку на участие в фестивале, Вы соглашаетесь на обработку персональных данных всех участников, а так же со всеми условиями настоящего положения!**

**Образец заявки (просьба строго соблюдать форму и формат).**

## Заявка

на участие в II Открытом городском фестивале по современному танцу «Детское время».

1. Полное название коллектива: \_\_\_\_\_
2. Регион, город, район \_\_\_\_\_
3. Возрастная группа \_\_\_\_\_
4. Номинация \_\_\_\_\_

Только для номинаций **стрит шоу и стрит дэнсмикс**:

- Танцевальные дисциплины, используемые при подготовке номера:  
\_\_\_\_\_

- Категория участия (начинающие, продолжающие или профи)  
\_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_
6. Ф.И.О. постановщика \_\_\_\_\_
7. Контакты руководителя: e-mail \_\_\_\_\_  
Моб. тел. \_\_\_\_\_ факс \_\_\_\_\_
8. Ф.И.О. Директора учреждения, базой которого пользуется коллектив (ОУ, ДК, музыкальная школа и т.д.), номер телефона, адрес учреждения  
\_\_\_\_\_

9. Конкурсная программа (название номеров, авторы, время исполнения, танцевальные дисциплины, используемые при подготовке номера).

Первое конкурсное произведение:

\_\_\_\_\_

Второе конкурсное произведение:

\_\_\_\_\_

10. Количество детей и взрослых, возраст участников:

руководители \_\_\_\_\_ ;

участники \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_

**С Положением о проведении II Открытого городского фестиваля по современному танцу «Детское время», с условиями организации и проведении ознакомлен и согласен**

Руководитель коллектива (индивидуальный участник) \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Для участия в Фестивале необходимо подать заявку до 29.04.2022 года (образец прилагается) в адрес оргкомитета и приложить список с датами рождения участников: по e-mail: [organizatoristoki@mail.ru](mailto:organizatoristoki@mail.ru) и подтвердить свое участие по телефону: 8(351) 727-76-67 (Сильнова Ольга Алексеевна, Ермакова Наталья Валерьевна).